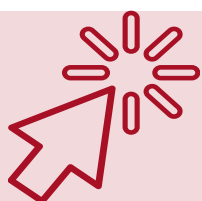
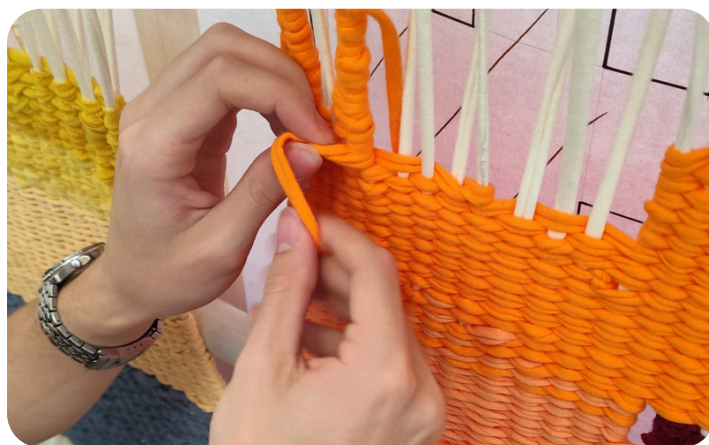


- CIRT EDU
- LA TUA STORIA
- CON UN CLICK!



LICEO ARTISTICO GIOVANNI SELLO - UDINE

Classi coinvolte: 4[^] D e 5[^] D indirizzo Design della Moda



Docente referente: prof.ssa Antonella Pizzolongo

in collaborazione con la prof.ssa Laura Girardi

Percorso scelto: Anita Pittoni poetessa e creatrice di Moda

Sviluppo del progetto

Presa visione del materiale messo a disposizione on-line dal CIRT e dopo l'incontro informativo e di conoscenza dell'artista Anita Pittoni con le docenti esperte Raffaella Cuffaro e Carmen Romeo svoltosi il 15 dicembre 2023, gli studenti delle classi coinvolte hanno approfondito l'argomento, raccogliendo ulteriore documentazione.



Incontro del 15 dicembre 2023, Raffaella Cuffaro e Carmen Romeo al Liceo Artistico G. Sello

L'obiettivo generale, è stata l'ideazione di una installazione collettiva ispirata ai pattern e alle tecniche tessili utilizzate dall'artista Anita Pittoni con la realizzazione di performances di *Yarn Bombing* in alcune aree interne ed esterne alla sede di via Gorizia della scuola.



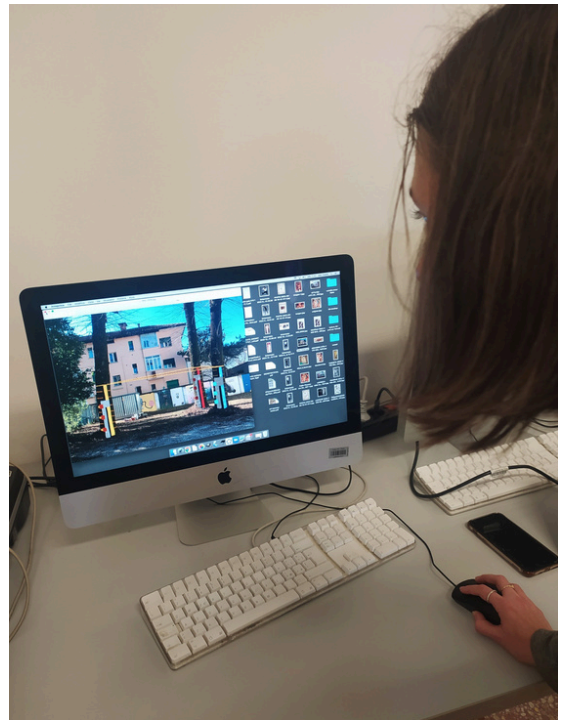
Primi sopralluoghi per individuare le aree da destinare agli interventi

Gli studenti sono stati divisi in 3 gruppi di lavoro. Ognuno di essi ha progettato e realizzato una performance con materiali di riciclo e con tecniche d'intreccio tessile.

Progetto realizzato dal primo gruppo



Preparazione dei disegni e prove tecniche con vari materiali lavorati all'uncinetto



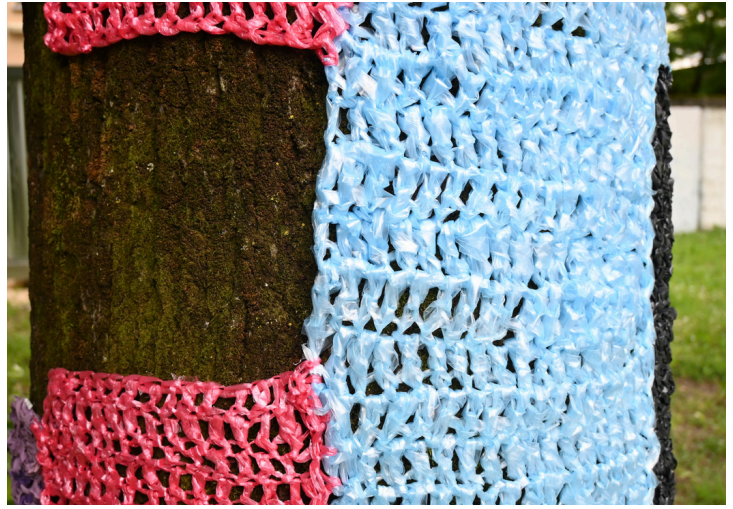
Progettazione dell'installazione



I ragazzi armati di maxi uncinetto e filamenti ricavati da sacchetti di plastica colorati, hanno ricreato i disegni geometrici dei manufatti di Anita Pittoni, producendo un'installazione fatta di 3 elementi. Gli elementi, secondo la pratica dello *Yarnbombing*, sono stati utilizzati per avvolgere degli alberi del cortile scolastico.



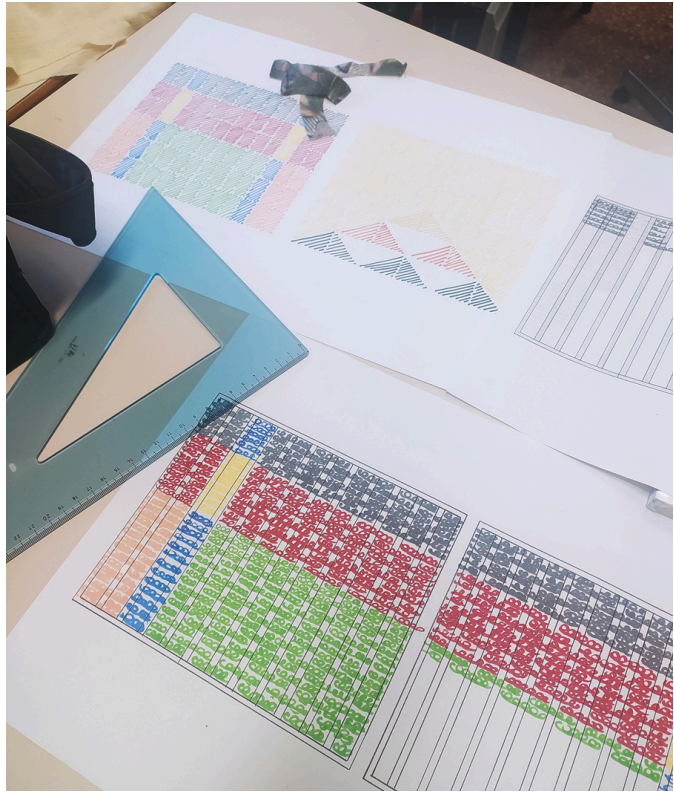




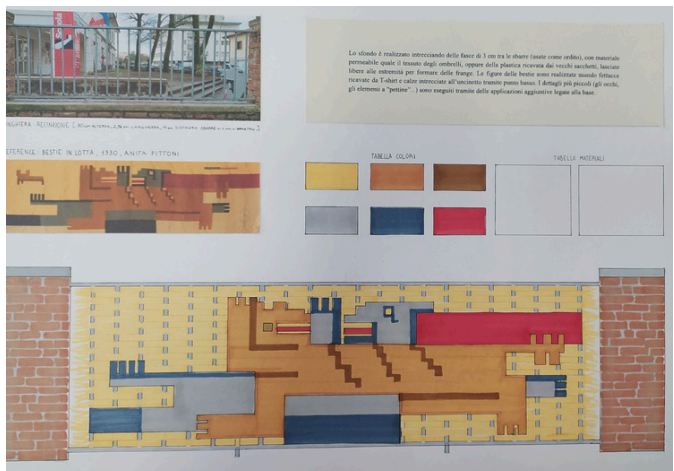
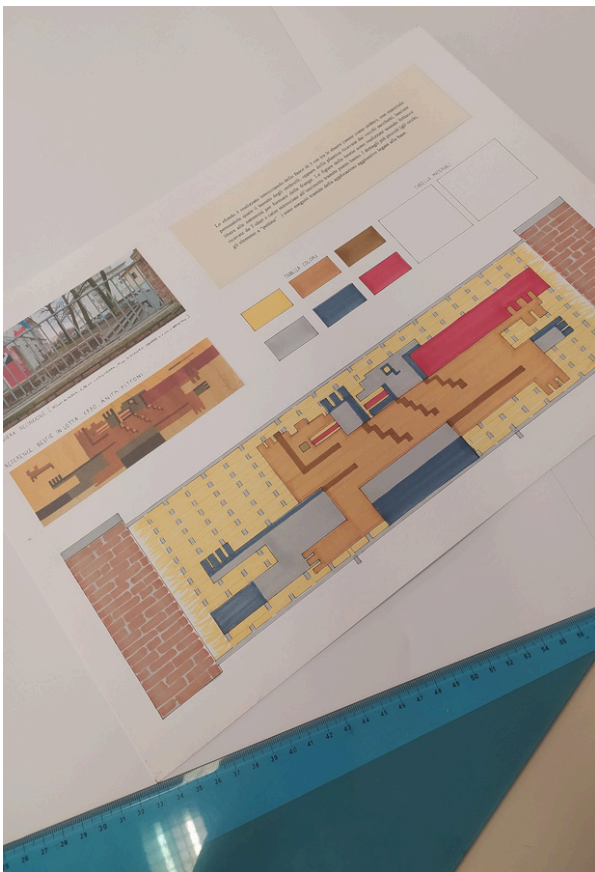


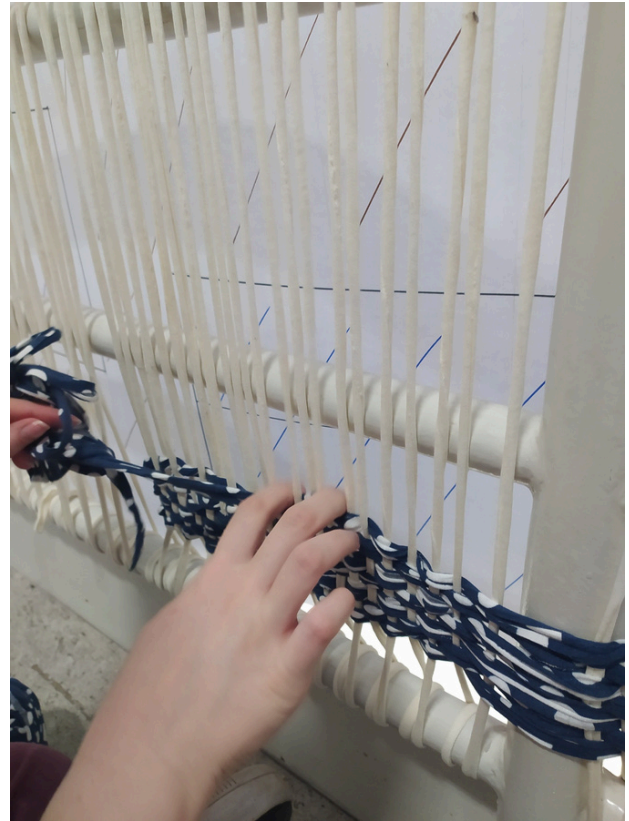
Installazione degli elementi

Progetto realizzato dal secondo gruppo



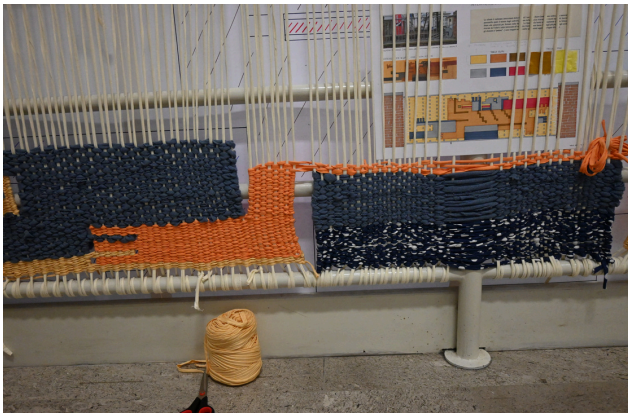
Fasi di studio e progettazione dell'installazione con scelta dei materiali





Realizzazione dell'installazione all'interno degli spazi della scuola.

Per questo progetto i ragazzi hanno scelto la tecnica della tessitura utilizzando fettucce .





Realizzazione dell'installazione all'interno degli spazi.
Per questo progetto i ragazzi hanno scelto la tecnica





Progetto realizzato dal terzo gruppo



Per questo lavoro, i ragazzi hanno utilizzato il tessuto di vecchi ombrelli ritagliato e intrecciato con dei maxi uncinetti a formare tante catenelle. Infine, supportati dalla struttura metallica presente a scuola, hanno composto un pattern geometrico ispirato all'opera di Anita Pittoni.



L'Arazzo è stato allestito sulle strutture metalliche del ballatoio interno alla sede della scuola in via Gorizia.

● CIRT EDU ● LA TUA STORIA ● CON UN CLICK!

Il progetto “CIRT EDU- La TUA storia con un click. Interpreti del tessile e della moda del Novecento in Friuli Venezia Giulia” è un progetto educativo e didattico proposto per valorizzare e far conoscere il patrimonio storico ed etnografico relativo al tessile del Novecento presente in Friuli e la cultura di mestiere legata al tessile e alla moda che hanno determinato, nel territorio, dei forti cambiamenti e sviluppi a livello culturale, sociale ed economico.

Il progetto è dedicato agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado individuate in Regione (come da elenco).

Obiettivi principali:

- Valorizzazione del patrimonio tessile del Novecento in Friuli Venezia Giulia
- Rendere fruibili percorsi storici e artistici legati al tessile regionale (come da elenco)
- Elaborazione di un progetto didattico inedito e acquisizione di competenze

Il progetto è realizzato grazie al sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia. L.R. 11/08/14, n. 16 (Norme regionali in materia di attività culturali) - Avviso pubblico per la realizzazione di progetti educativi e didattici volti a favorire l'approfondimento e la conoscenza della storia del Novecento - anno 2023 - D.G.R. 185/2023. Progetto approvato con Decreto n. 39316/GRFVG del 29/08/2023.

Progetto ideato e promosso da



con il sostegno di



con il partenariato di

